



Vivat academia!

Московский университет

С 26 апреля 1756 г. Московский университет издавал газету «Московские ведомости»,

с 8 марта 1925 г. – «Университетскую правду», с 1 мая 1927 г. – «Первый университет»,

с октября 1930 г. – «За пролетарские кадры», с ноября 1937 г. – «Московский университет».

№ 06 (4588) | июнь 2023

msu-online.ru

С Днем выпускника!

В 2023 году Московский университет окончили порядка 11 000 человек, около 3000 из них получили дипломы с отличием.

МГУ – лидер ежегодного рейтинга лучших вузов России по версии RAEX

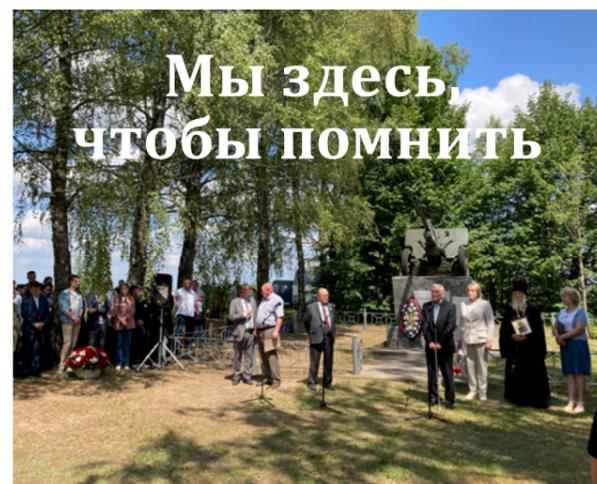
Агентство RAEX (РАЭК-Аналитика) составило двенадцатый ежегодный рейтинг лучших вузов России RAEX-100, входящий в семейство рейтингов «Три миссии университета». По его итогам лидером отечественной высшей школы стал Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова.

При подготовке рейтинга использовались статистические показатели, а также результаты опросов свыше 120 тысяч респондентов: представителей академических и научных кругов, студентов и выпускников, работодателей.

Подробнее здесь: www.msu.ru



Мы здесь, чтобы помнить



24 июня преподаватели и сотрудники МГУ совершили поездку в Ельнинский район Смоленской области, чтобы почтить память о погибших во время Великой Отечественной войны, осенью 1941-го года, людей Московского университета, сражавшихся в рядах народного ополчения.

За время, проведенное в дороге, успеваешь подумать о том, что же чувствовали молодые люди, студенты, чья жизнь оборвалась в боях под Ельней. Первая остановка для возложения цветов у монумента воинам 9-й дивизии народного ополчения Кировского района г. Москвы. Минута молчания. Далее наш путь к памятнику студентам, аспирантам и сотрудникам Московского университета, погибшим при защите Родины в составе Краснопресненской стрелковой дивизии – памятнику «Пушка», установленному неподалеку от деревни Уварово. Здесь по традиции состоялся митинг, который открыл ректор Московского университета, академик В.А. Садовничий. Виктор Антонович процитировал строки поэта Николая Майорова, студента исторического факультета МГУ, погибшего под Смоленском 8 февраля 1942 г.: «Мы были высоки, русоволосы. Вы в книгах прочтаете, как миф, О людях, что ушли, не долюбив, Не докурив последней папиросы». Ректор Московского университета рассказал о том, как много лет назад он вместе с ветераном Великой Отечественной войны, академиком Горимиром Горимировичем Черным отыскал это место, где теперь стоит памятник, где сражались в составе в составе 8-й Краснопресненской дивизии народного ополчения студенты и сотрудники МГУ. О том, как важно сохранять память о героях и передавать ее молодежи, сказала, выступая перед собравшимися, дочь маршала Советского союза И.С. Конева Наталья Ивановна Конева. «Для меня слова о войне не просто слова, это моё детство, это то, что острым кинжалом прошло сквозь меня, – поделилась Наталья Ивановна. – Мы здесь для того, чтобы помнить». Доктор физико-математических наук, профессор механико-математического факультета, ветеран В. Я. Шкадов вспомнил голод во время немецкой оккупации и то, как ребенком попал в концентрационный лагерь. Такой личный взгляд и рассказы очевидцев тех страшных событий не могут оставить равнодушными, однако в наших силах сделать так, чтобы уроки истории не были забыты. Эту мысль подчеркнул глава Ельнинского района Н.Д. Мищенко. На митинге также выступила руководитель поискового отряда «Вымпел-поиск МГУ» Виктория Иевлева. В память о героях прозвучали песни о Великой Отечественной в исполнении студентов факультета искусств МГУ.

Следующим мемориалом, который посетили студенты и сотрудники Московского университета, стал памятник 8-Краснопресненской дивизии в г. Ельне, где были возложены цветы.

Заключительным пунктом поездки стал Дом культуры г. Ельни, где был показан лирико-патриотический спектакль «Связь времен», подготовленный театральной лабораторией факультета искусств МГУ имени М.В. Ломоносова в постановке Алевтины Генкиной. Актеры мастерски создали художественную реальность, вовлеченными в которую почувствовали себя все присутствующие. По окончании программы в зале долго не смолкали аплодисменты, зрители от души благодарили создателей спектакля. «Мы учим наших студентов правде, творческой и человеческой», – сказал, обращаясь к аудитории, декан факультета искусств МГУ профессор А.П. Лободанов.

Завершился наш насыщенный день на гостеприимной Ельнинской земле. На обратном пути, размышляя над впечатлениями, каждый наверняка сформулировал: мы здесь, чтобы помнить.

Фото и текст: София Пчельникова, Ольга Васильевых, Любовь Некрасова



Мехмат МГУ – с отличием!

Завершились защиты дипломов, государственные экзамены и другие вехи заключительного года обучения в университете. Пришло время приятной ностальгии по студенческим будням, а также рефлексии о прошедшем обучении в стенах альма-матер. Об этом наше интервью с выпускниками механико-математического факультета МГУ Элиной Тищенко (направление «Математический анализ») и Тихоном Пшеницыным (направление «Математическая логика»).

– Расскажите немного о вашем пути до университета. Участвовали ли вы в олимпиадах, почему решили поступать именно на это направление?

Элина: «Я жила в Воронеже, училась в гимназии, и еще в пятом классе я поняла, что из школьных предметов мне ближе математика своей строгостью и логичностью. Да, я довольно много участвовала в олимпиадах, в частности, во Всероссийской олимпиаде школьников. В 11-ом классе я сделала выбор в пользу мехмата МГУ, так как знала, что здесь лучше всего преподается математика».

Тихон: «Поступить в МГУ я мечтал с детства! Мне очень нравилось, как выглядит Главное здание, и, десятилетиями, я с удовольствием представлял, что буду по утрам идти на занятия по парку от метро Воробьевы горы. Думаю, именно эта детская влюбленность в университетский кампус в дальнейшем определила симпатию к МГУ. Я учился в изобретательских классах 179 школы г. Москвы. В девятом классе мой учитель математики Николай Маслов на кружке по математике познакомил нас с играми Эренфойхта – понятием из области математической логики. Оно восхищало меня тем, что с его помощью анализ логических высказываний, по сути, сводится к умению играть в некоторую игру с забавными правилами. Это занятие кружка я считаю одной из опорных точек, определивших мой дальнейший путь. Наконец, в 11-м классе я узнал, что математическая логика и лингвистика имеют множество точек соприкосновения; практически современная лингвистика использует логические инструменты как способ формального описания языковых явлений. Тогда же, листая сайт кафедры математической логики мехмата, я увидел фотографию Мати Рейновича Пентуса (своего будущего науч-



ного руководителя), там было сказано, что научные интересы М.Р. Пентуса – математическая лингвистика. Я интуитивно влюбился в этого человека с первого взгляда, такое впечатление произвела на меня фотография, и тогда, в 11-м классе у меня появилась еще одна мечта – что именно Мати Рейнович станет моим научным руководителем. И вот уже пять лет я занимаюсь математической логикой, причем такой ее частью, которая имеет применения в лингвистике; поддерживаю контакты и с математиками, и с лингвистами, и с философами».

– Самый яркий эпизод (или можно несколько) из студенческой жизни?

Тихон: «Пожалуй, самый яркий момент – первая встреча с Мати Рейновичем. Она состоялась на первом курсе в последний день зимы; поскольку я хотел к нему попасть уже год, я очень волновался. Мати Рейнович мне предложил несколько задач, очень близких к лингвистике, я их начал решать – так стартовала моя научная жизнь. Еще один запомнившийся эпизод – это когда лектор по матанализу Станислав Валерьевич Шапошников рассказывал нам, как приближать интегри-

руемые функции тригонометрическими многочленами, в формате «сказки о репке»: «репкой» были интегрируемые функции, «дедка» – какие-то другие функции, потом «бабка», «внучка» и, наконец, «Жучка» – тригонометрические многочлены. Все смеялись до упаду. Помню еще, как Станислав Валерьевич объяснял, как находить производную порядка девять и три четверти, и пошутил, что это магия Хогвартса. Тогда я и правда чувствовал себя в МГУ, как в Хогвартсе».

Элина: «Для меня одним из самых запоминающихся стал день, когда преподаватель, который вел у нас семинары по математическому анализу, в конце второго курса пригласил меня поработать со следующего учебного года ассистентом в его группе – помогать в проведении семинаров, проверять контрольные работы, принимать у студентов коллоквиумы. Я попробовала и поняла, что мне нравится преподавать!»

– Какой самый трудный предмет и что посоветуете, чтобы хорошо сдать?

Тихон: «Пожалуй, это дискретная математика на четвертом курсе – очень много материала, примерно в полтора раза больше, чем реально рассказать в спокойном темпе за семестр. Моя стратегия подготовки состояла из двух пунктов: плотно работать в течение семестра и сдавать все предметы досрочно».

Элина: «Мне самой трудной показалась классическая дифференциальная геометрия в конце второго курса, также из-за очень большого объема информации – конспект лекций занимал около 90 страниц мелким шрифтом. Но ничего, я справилась!»

– А что интересного было за пределами учебного расписания?

Элина: «Я четыре года была ассистентом по математическому анализу и приобрела опыт в преподавании. Также работала в студенческом отряде приемной комиссии факультета, и это тоже стало полезным опытом».

Тихон: «А я просто горжусь тем, что уже пять лет подряд являюсь амбассадором мехмата среди лингвистов (смеется). Пишу статьи, выступал на нескольких международных кон-

ференциях, опубликовался в журнале Journal of Logical and Algebraic Methods in Programming. Для меня это важно, потому что это вопрос самореализации в профессии математика, которую я выбрал. Еще я окончил мехмат на одни пятерки – разве не замечательно?»

Элина: «Я выступила на международной учебно-научной конференции «Качественная теория дифференциальных уравнений и смежные вопросы» с докладом по теме моей дипломной работы. Участие в конференции стало для меня ценным опытом публичных выступлений. Также считаю своим достижением тот факт, что оканчиваю механико-математический факультет МГУ с отличием, что свидетельствует о моем уровне знаний».

– Какие планы после выпуска?

Тихон: «Хочу поступить в аспирантуру, продолжить заниматься логикой. Еще я, видимо, буду продолжать преподавать в школе, где сам учился. Для меня как очень интересное хобби придумывать занятия для детей – это очень творческий процесс, где можно устроить полет фантазии, сочинять сказки, как будто ты сам ребенок».



Элина: «Планирую поступить в аспирантуру, стать преподавателем математического анализа в МГУ. Выпускники нашего факультета нередко становятся преподавателями в школах и вузах, как и программистами, и банковскими аналитиками. Учеба в университете была очень интересной, в МГУ я познакомилась со своими хорошими друзьями, поняла, чем хочу заниматься в будущем. Сейчас мне трудно представить другое развитие событий».

София Пчельникова

Фото предоставлено героями интервью

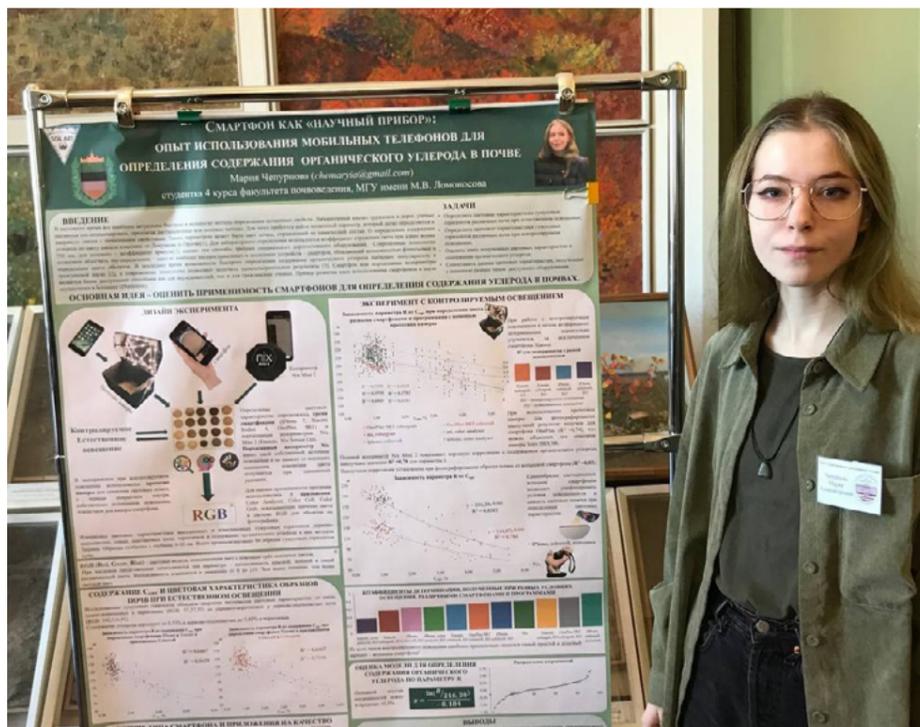
Почва — это абсолютно магическое нечто

О своих научных достижениях рассказывает выпускница бакалавриата факультета почвоведения МГУ Мария Чепурнова, дипломант Докучаевских молодежных чтений, активная участница группы «Soil Art», участница молодежного круглого стола «Почвоведение и экология: перспективные исследования молодых ученых».

– Мне всегда нравилось учиться, – говорит Мария. – Совмещать учебу и подготовку к научным конференциям не всегда просто, но для меня научная деятельность не обязанность, а увлечение. Я с интересом участвую в научных исследованиях, а также рассматриваю почву с эстетической стороны, что вдохновляет меня на новые научные работы.

– Вы выступали на Докучаевских молодежных чтениях, расскажите о своем последнем докладе, о его уникальности?

– Я в течение года на последнем курсе бакалавриата выполняла свою дипломную работу и еще один проект с Георгием Олеговичем Матюшаком, ведущим научным сотрудником лаборатории генезиса и классификации почв кафедры общего почвоведения. С данным проектом я выступала на Докучаевских чтениях, а также на молодежном круглом столе «Почвоведение и экология: перспективные исследования молодых ученых». Мы исследуем корреляцию между цветом почвы и содержанием в ней углерода, пытаемся сделать определение содержания углерода в почве еще более доступным для всех, используя современные технологии, то есть смартфоны. Тема довольно старая и давно изученная, но наша идея заключается в том, что можно использовать



смартфон для произведения снимков почвы. Это позволяет минимизировать погрешности в определении содержания углерода в почве. Полученные фотографии могут быть использованы учеными для картирования или, например, предварительной оценки, также это может быть полезно для фер-

меров. Тема также подходит для проектов гражданской науки, суть которой состоит во внедрении непрофессиональных ученых в научное поле.

– Вы состоите в группе Soil Arctic Research Team («Soil ART»), чем Вы занимаетесь в данном сообществе?

– Это замечательная научная команда, в которой я занимаюсь арктическими исследованиями, например, помогаю в экспедициях. Но основной мой вклад скорее художественный. Мы продвигаем почвенную эстетику и совсем недавно открыли большую выставку на факультете почвоведения (3-й этаж биолого-почвенного корпуса, приходите посмотреть), где сделали разные инсталляции. Мы рассматриваем почву с точки зрения искусства, это ведь не только объект исследования, но и очень красивый природный ресурс. Из почвенных цветов мы делаем пигменты, при помощи которых впоследствии можно рисовать картины. Из почвы можно сделать самые разные виды красок: акварель, гуашь, темпера, масло. Цвета получаются очень нежными, естественными, имеют свою уникальность, поэтому почву мы разделяем на магию цвета и магию формы. Вдохновляет, правда?

– Можно узнать немного подробнее, в чем уникальность исследования, с которым 17 мая Вы выступали на молодежном круглом столе «Почвоведение и экология: перспективные исследования молодых ученых»?

– О теме моей работы я сказала выше. Также я хотела бы отметить, что на данном круглом столе мне дали уникальные советы, я нашла полезные научные контакты в этой сфере. По итогу этого круглого стола я обратилась к коллеге с предложением о совместной работе. Надеюсь, все получится.

– Какие у Вас планы в научной деятельности?

– Планирую оставаться в университете и в науке, не покидать факультет почвоведения, потому что почва – это абсолютно магическое нечто, в котором все есть, все науки, все возможные области знания. Я уже поступила в магистратуру по результатам университета, продолжу развивать свой проект по углероду, а также вместе с научным руководителем исследовать Сибирь.

Беседовали Ольга Васильевы, Анастасия Косякова

Фото предоставлено Марией Чепурновой



Под магическим куполом журфака

Никита Журавлев, факультет журналистики, бакалавриат

– Никита, спасибо за согласие поделиться своим студенческим опытом с нашими читателями! Кстати, какое слово, здесь больше подходит – «опыт» или «экспириенс»?

– Ваш первый вопрос попал буквально в сферу моих научных интересов, это, безусловно, очень приятно. Под руководством декана нашего факультета, Елены Леонидовны Вартановой, как раз весной этого года я принимал участие в Международной научной конференции студентов и молодых ученых «Ломоносов» с докладом о роли заимствований в медиаменеджменте. Конечно, как человек грамотный, я считаю, лучше все же употребление слова «опыт». Использование англицизма «экспириенс», думаю, возможно в ироническом ключе. Вот словарь синонимов русского языка нам предлагает еще один любопытный синоним – «искушение», но это уже слишком высокопарно. А делюсь я уже буквально всей своей жизнью, именно так я думаю о любимом факультете любимого Университета.

– Вы стали председателем студенческого совета факультета журналистики в период пандемии, чем Вам запомнилось это время?

– Конечно, это было огромным испытанием для нас всех. Запомнилось оно, наверное, больше нашим шоком от только кажущейся непостоянности всего: то мероприятие в очном формате, то в дистанционном, а вот студенты боятся, что будут сдавать экзамены онлайн и так далее. Но, конечно, главным открытием для меня, тогда второкурсника, заключалось в том, что в нашей жизни довольно много постоянно: желание помогать друг другу, учиться, общаться, на которых все и построено. А многие «ненужности», сомнительные переживания, просто ушли на второй план. Мы публиковали авторские поздравительные открытки, регулярно общались с деканом нашего факультета как с помощью прямых эфиров на онлайн-платформах, так и в узком кругу с соблюдением всех предосторожностей очно, когда это было разрешено. Мы помогли воспитанникам детского дома, животным в приютах. Доброта не изменилась, просто тогда поменялся формат.

– Вы выдвинули идею единения студенческих коллективов дневной и вечерней формы обучения. Насколько получилось ее воплотить?

– Не могу сказать, что реализовались все мечтания: все-таки стиль жизни ребят с вечернего и дневного отделений отличается, от этого никуда не деться. Но проведение новых мероприятий, улучшение уже существующих, безусловно, дало свои плоды. Мы видим-



ся с ребятами на ключевых событиях: посвящении в студенты, Дне встречи выпускников и так далее, улыбаемся друг другу в буфете, разговариваем под магическим куполом журфака. Здесь многое зависит и от самих студентов.

– Как факультету журналистики сегодня встретить своего абитуриента – онлайн или офлайн?

– Мне кажется, мой ответ здесь коррелирует с тем, что я рассказывал о пандемийном времени: ни один формат не лишит абитуриента атмосферы единения и любви, царящими на факультете журналистики. Как волонтер приемной комиссии, конечно, добавлю: любые способы нашего взаимодействия, вживую или нет, будут удобны для абитуриента, мы всегда ориентируемся и поможем.

– Профессия журналиста буквально на глазах растворяется в разных медиапрактиках, словно шарик мороженого в кофе. Что делать?

– Знаете, мне кажется, стоит уметь делать глянсе. Как руководитель студенческого театра факультета Tabula Rasa добавлю: журналист, как и артист, просто обязан быть универсальным, пластичным, готовым к любой задаче. Ответ здесь один – учиться.

Беседовала Любовь Некрасова
Фото предоставлено Никитой Журавлевым

Экономика – это про людей



Ксения Черенкова, экономический факультет, бакалавриат

– Профессия экономиста популярна. И все же, Ксения, что привело именно Вас к этому выбору?

– Экономика – очень многогранная наука. Меня привлекло, что экономические исследования часто включают очень много сфер: математика, социология, история и т.д. Меня привлекло, что в экономике можно заниматься очень разными вещами, точно можно найти сферу себе по душе. И мне нравится, что это наука про людей и для людей: экономические исследования призваны делать жизнь общества понятнее и легче.

– В 2022 г. Вы стали призерами XI Универсиады по эконометрике. Пожалуйста, расскажите немного подробнее – какие задания нужно было выполнить в рамках универсиады, и чем это участие было полезно?

– На универсиаде предлагались задания, основанные на реальных исследованиях, а также интересные математические доказательства, не входившие в основной курс эконометрики. Задания были нестандартными, на подумать, но их было реально решить, понимая основы математической статистики и эконометрики. Участие в уни-

версиаде – это интересный опыт, задания в какой-то степени помогли взглянуть по-новому на эконометрические исследования. Кроме того, статус призера универсиады дает бонус при поступлении на магистерскую программу «Анализ данных в экономике».

– Во время своего студенчества Вы выполнили в соавторстве весьма любопытное прикладное исследование – «Роль структуры социальных связей в достижении академических успехов» и пришли к выводу о том, что «в среднем при прочих равных, чем лучше учатся друзья студента(ки), тем лучше учится он(а) сам(а)». Как возник замысел такого исследования? К каким практическим шагам побуждает полученный Вами и Вашим соавтором вывод?

– Замысел исследования возник еще в конце второго курса, меня заинтересовало то, как социум влияет на людей, какой вклад в наши успехи делают «правильные» люди. С практической точки зрения исследование показывает, что учебные заведения заинтересованы в том, чтобы студенты образовывали социальные связи, дружили, в частности с преуспевающими студентами. То есть внеучебные активности, где студенты из разных групп могут знакомиться друг с другом, способны положительно сказаться и на эффективности образовательного процесса.

– К какому междисциплинарному проекту Вы хотели бы присоединиться в качестве экономиста?

– Интересно было бы поучаствовать в исследованиях на стыке экономики и социологии, меня всегда интересовало то, как функционирует общество. Моими любимыми предметами в бакалавриате были курсы поведенческой и институциональной экономики – это области знания как раз на стыке большинства общественных наук. Было бы интересно поучаствовать в проекте, где подобным исследованием занимались бы специалисты из разных сфер, это помогло бы рассмотреть исследовательский вопрос с разных сторон.

– Назовите три самые важные качества, которые воспитал в Вас экономический факультет МГУ. Что посоветуете выпускникам школы, которые хотят стать его первокурсниками?

– Готовность задавать много вопросов, критичность мышления, смелость выражать свое мнение и делиться идеями. Тем, кто хочет поступить на экономический факультет МГУ, думаю, полезно научиться осваивать большой объем математики (экономика очень техническая наука), подтянуть английский, так как на этом языке опубликовано очень много исследований. Также хочу отметить, что это вряд ли получится с головой уйти в какую-то узкую область. Экономисту важно иметь широкий кругозор, наблюдать за миром, следить за новостями, интересоваться тем, что происходит вокруг. Этим и интересна экономика.

Беседовала Любовь Некрасова
Фото предоставлено Ксенией Черенковой

Новости факультетов

Механико-математический факультет

• С 5 по 9 июня состоялась конференция по алгебре, алгебраической геометрии и теории чисел, посвященная 100-летию со дня рождения Игоря Ростиславовича Шафаревича. Организаторами события выступили Математический институт им. В.А. Стеклова Российской академии наук, г. Москва, Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова и Математический центр мирового уровня «Математический институт им. В.А. Стеклова Российской академии наук» (МЦМУ МИАН). Конференция начала свою работу через два дня после даты 100-летия со дня рождения И.Р. Шафаревича, и, как подчеркивали участники конференции, особенно впечатляет «научное долгожительство» Игоря Ростиславовича. Между его первой научной публикацией, сделанной в 1943 г., и последней, в 2013 г., прошло ровно 70 лет. Влияние И.Р. Шафаревича на науку измеряется не только его личным вкладом в теорию чисел, алгебру и алгебраическую геометрию, но и тем влиянием, которое ученый оказывал на молодежь в течение многих десятилетий своими лекциями, семинарами, книгами и умением раскрыть талант своих учеников. Участники конференции выступили с научными докладами, а также поделились воспоминаниями об И.Р. Шафаревиче.

Филологический факультет

• 6 июня в Ташкентском филиале МГУ имени М.В. Ломоносова в день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина прошло награждение победителей и призеров Олимпиады по русскому языку и литературе, которая была посвящена Дню славянской письменности. Олимпиаду подготовили и провели преподаватели филологического факультета Московского университета. На мероприятии присутствовали ученики 6-10 классов, их родители и учителя. Участники выразили глубокую признательность администрации филиала, предоставившей площадку для проведения мероприятия, составителям творческих заданий, организаторам, преподавателям и студентам, помогавшим в проведении олимпиады. Встреча прошла в теплой, дружеской обстановке. Ученики школ были едины во мнении, что полученный опыт станет им полезен в дальнейшей учебе, углубит знания и поможет в выборе будущей профессии.

Исторический факультет

• 3 июня аспирант кафедры истории средних веков исторического факультета МГУ А.С. Ковалев принял участие в международной конференции «Journées internationales de la Société d'histoire du droit» (Международные дни Общества истории права), проходившие в г. Лозанна (Швейцария) и посвященные теме «Langues et paroles du droit» (Языки и тексты законов). А.С. Ковалев выступил на конференции с докладом «Dominium dans la culture juridique romaine: notes sur l'évolution d'une notion» («Dominium» в римской юридической культуре: заметки об истории понятия), в котором проследил эволюцию понятия «dominium», отражавшего наиболее полную форму господства человека над вещью, принятую в римском обществе, на протяжении архаического, классического и постклассического периода в истории римского права. Выступление молодого исследователя было встречено аудиторией и организаторами конференции с большим интересом.

Институт стран Азии и Африки (факультет) МГУ

20 июня в рамках программы Erasmus+ доктор исторических наук, профессор Университета Мармара (г. Стамбул, Турция) прочитал преподавателям и студентам ИСАА МГУ лекцию на тему «Какие перспективы перед российскими историками открывает изучение документов османских архивов?». Студенты ИСАА получили уникальную возможность задать профессору интересующие их вопросы по работе архивов и обучению в Турции, а также продемонстрировать высокий уровень владения турецким языком.



Новости филиалов

Филиал МГУ в г. Севастополе

• 16 июня опубликованы итоги конкурса творческих работ среди начинающих журналистов «Легендарный: флот, город и люди», проведенного в год 240-летия со дня основания Черноморского флота и города-героя Севастополя в филиале МГУ в г. Севастополе. Написать свою историю о городе воинской славы, прославленном флотоводце или о любимом уголке Севастополя мог любой желающий. Свое произведение нужно было оформить в мультимедийном формате лонгрида и представить на суд жюри и читательской аудитории сайта филиала. Первые места были присуждены студентам 1-го курса направления подготовки «Журналистика»: в номинации «Флот» Илье Лазукову, в номинации «Город» Александре Власюк, в номинации «Люди» Софье Кайгородцевой.

Филиал МГУ в г. Ташкенте

• 16 июня в филиале был проведен открытый урок на тему «Философия массовой культуры». Мероприятие организовано доцентом кафедры «Общественно-гуманитарных и социально-экономических дисциплин», кандидатом философских наук Л.Р. Джураевой и студентами группы М2-22, 1 курса факультета «Прикладная математика и информатика». Целью данного занятия было продемонстрировать, как в массовой культуре трансформируются и воплощаются научные, философские и этические проблемы. Студенты обсудили популярные кино произведения, мультипликационные работы, а также компьютерные игры, которые присутствуют в различных сегментах массовой культуры.

Казахстанский филиал МГУ

• 6 июня Казахстанский филиал МГУ совместно с Русским домом в Астане отметили день рождения А.С. Пушкина и День русского языка. Мероприятие, проходившее по традиции у памятнику А.С. Пушкину в Астане, началось с торжественных слов профессора кафедры филологии Казахстанского филиала МГУ Г. И. Власовой, которая цитировала известные строки Аполлона Григорьева «Пушкин – наше все», говоря о том, что имя Пушкина связано с русской культурой и мировой литературой. Галина Ивановна также подчеркнула, что это двойной праздник – день рождения А.С. Пушкина и День русского языка, ведь именно А.С. Пушкин является основателем русского литературного языка. Программа мероприятия продолжилась традиционным конкурсом чтецов, в котором участвовали студенты 1-го курса направления «Филология», а также выпускница Школы юного филолога и слушательница подготовительных курсов по литературе в Казахском филиале МГУ.

Филиал МГУ в г. Душанбе

• 13 июня прошла традиционная встреча выпускников филиала с потенциальными работодателями. Филиал активно взаимодействует с целым рядом государственных и бизнес структур, которые вносят существенный вклад в положительное решение вопроса о карьерной стабильности после окончания вуза. Мероприятие включало выставку, в ходе которой представленные компании ознакомили студентов со своей деятельностью, и встречу в актовом зале, где состоялась подробная беседа в формате вопросов и ответов.

Филиал МГУ в г. Сарове

• 12 июня прошла игра летней серии «Что? Где? Когда?», в числе приглашенных на которую была магистрантка МГУ-Саров Дилара Уразова. Гостьей интеллектуальной телепередачи Дилара стала после просветительского марафона «Атомные знания» для студентов российских колледжей и вузов, организаторами которого выступили Российское общество «Знание» и Госкорпорация «Росатом». На мероприятии эксперты атомной отрасли делились своими знаниями и опытом.

«Мое восхитительное академическое путешествие»



Мария Вукович (Maria Vukovic), выпускница магистратуры филиала МГУ имени М.В. Ломоносова в г. Копере (Словения):

– Я из Боснии и Герцеговины, из автономного образования, которое называется Республика Српска. Мой родной город Лубинье находится в юго-восточной части региона Герцеговины. Я училась в Университете Приморска, г. Копер, Словения. После окончания бакалавриата решила продолжить образование по программе «Экономика и финансы». И поскольку у Университета Приморска было соглашение с МГУ, факультетом Московская школа экономики, у меня появилась возможность поступить в филиал МГУ в Словении. Я и раньше

знала о Московском университете, а прочитав на сайте МГУ отзывы выпускников той программы, на которую собиралась поступить после бакалавриата, приняла окончательное решение.

Моя дипломная работа посвящена анализу влияния волатильности курса валют на стратегии стран (на примере Бразилии, России, Индии, Китайской Народной Республики и Южно-Африканской Республики). Я выбрала эту тему, потому что волатильность курса валют имеет важное значение как в аспекте международных финансовых отношений, так и в макроэкономике ввиду своего влияния на экономический рост стран. Кроме того, курсы валют очень важны для международных компаний, инвесторов и правительств. Я выбрала в качестве объекта исследования страны БРИКС по причине их экономического потенциала, расширяющихся рынков и возможностей для торговли и инвестиций. В настоящее время я ищу работу, планирую в течение года работать и одновременно готовиться к PhD. Хотела бы продолжить изучение той же области и выполнить больше исследований. Особое внимание хотелось бы уделить обменным курсам валют, выполнить более глубокие исследования для моей диссертации.

МГУ – это, я бы сказала, удивительное место и колоссальная история! Внутреннее устройство кампуса, Главное здание представляют собой нечто особенное. В Московском университете у студентов много возможностей для активной деятельности и спорта. Здесь просто невероятный академический потенциал, профессора обладают огромными знаниями в своей области. И это очень душевные люди, они всегда рады помочь студентам. Также здесь разнообразное, яркое студенческое сообщество, на основе которого вырастает дружба на всю жизнь, культурное взаимопонимание. Кроме того, я бы отметила атмосферу поддержки и вовлеченности, которая дала мне ощущение мотивации и волю к достижению личностного и профессионального роста. Так что мне не терпится рассказать своим друзьям о моем восхитительном академическом путешествии и огромном позитивном опыте, благодаря которому я стала тем человеком, каким являюсь теперь.

Беседовала Любовь Некрасова
Фото предоставлено Марией Вукович

Академгородок XXI века

На вопросы газеты «Московский университет» отвечает Максим Вялков, выпускник бакалавриата физического факультета МГУ 2021 и один из первых выпускников магистратуры филиала МГУ-Саров.

– Максим, поступив в МГУ-Саров, Вы оказались в центре высокой активности: лекции и семинары от ведущих ученых, встречи со школьниками, Всероссийский слет «Физмат», а еще студенческие «музыкальные квартирники» и многое другое. Как Вам такой круговорот событий? В чем успели поучаствовать?

– У нас была уникальная возможность стать первопроходцами и наполнить новый филиал студенческой жизнью. Мы воспользовались шансом начать все с чистого листа поэтому при поддержке администрации МГУ Саров, НЦФМ и Росатома начали реализовывать все наши амбиции, чтобы создать действительно лучший Академгородок 21 века. Хотелось бы отметить, что мы не изолированы от научной жизни, участвуем в деятельности студенческих научных обществ других вузов и уже становимся инициаторами новых проектов под эгидой движения «Физмат». Думаю, что у нас все пока только начинается, многое впереди! Лично мне удалось стать участником многих интересных событий, жизнь здесь действительно кипит. Особенно отмечу Всероссийский слет «Физмат». Наша идея объединить СНО для реализации совместных проектов в тематике физики и математики получила отклик в сердцах студентов из самых разных вузов, и в апреле в Нижнем Новгороде на Академии «Маяк» мы провели наш первый слет. Уже сейчас зарождаются совместные проекты, промежуточные результаты которых мы представим на следующем Конгрессе молодых ученых.

– Прошлым летом Вы побывали в походах по Среднему Кавказу и Южному Сахалину. Можно узнать подробнее о маршруте и впечатлениях? Это была первая экспедиция горного клуба филиала? Каковы перспективы его развития, есть ли последователи среди студентов младшего поколения?

– Это была не первая экспедиция нашего турклуба: лидер клуба Андрей Данилов в мае прошлого года уже водил часть наших ребят в поход. В составе турклуба есть как второкурсники, так и первый курс. Уверен, клуб будет развиваться и дальше. Андрей уже думает о программе походов на следующий год. А я ходил в поход со своими старыми друзьями. Мы покоряли ледник Бартуй. Горный маршрут пролегал в национальном парке в республике Алалия, было тяжело, но зато красиво.

– Вы учились, можно сказать, в постоянном диалоге с представителями отрасли, включая первых лиц. Как это повлияло на содержание учебного процесса?

– Это очень интересный опыт. Формат открытого диалога с людьми такого профессионального уровня позволяет задать вопросы, которые давно волнуют, а также спросить совета или предложить собственную идею. Например, инициативы проведения первой науч-



ной школы НЦФМ и Всероссийского слета «Физмат» были одобрены лично Алексеем Евгеньевичем Лихачевым. Также хочется сказать спасибо Александру Михайловичу Сергееву за чтение лекций по лазерной физике. Александр Михайловичу удавалось уделять время лекциям в то время, когда он являлся президентом РАН, и, конечно, его занятость была огромной. Примеры выдающихся ученых очень воодушевляли и побуждали еще больше верить в создании НЦФМ. Подытоживая, я бы сказал, что присутствие первых лиц отрасли в нашем учебном процессе позволило мыслить гораздо шире и дало те возможности в научной карьере, о которых раньше я даже и не мечтал.

– Конечно, не могу не спросить Вас о том, какой научной проблеме посвящена Ваша магистерская диссертация? И какие карьерные планы выпускника филиала МГУ в г. Сарове Максима Вялкова?

– Мой научный руководитель, начиная с бакалавриата физфака МГУ, профессор МГУ Александр Иванович Студеникин. Под его руководством я изучал влияние декогеренции нейтрино на осцилляции. Это довольно красивый эффект, который при определенных условиях сильно влияет на эволюцию нейтрино. Мы рассмотрели влияние на квантовую декогеренцию нейтрино, наличие у него электромагнитных и других свойств нейтрино, включая взаимодействие нейтрино с частицами, предсказанное в рамках теории струн. Дальше я планирую поступать в аспирантуру МГУ Саров и продолжить работать над проектом НЦФМ по изучению когерентного рассеяния нейтрино на атоме и поиску магнитного момента нейтрино. Моим главным желанием пока остается создание НЦФМ.

Беседовала Любовь Некрасова
Фото предоставлено Максимом Вялковым



Держать баланс между учебой и спортом



Виктория Александрова, выпускница Высшей школы культурной политики и управления в гуманитарной сфере (факультета) МГУ уже добилась немало числа спортивных побед. В интервью Виктория делится историей успешной карьеры в тхэквондо и отличной учебы, и раскрывает секрет, как совмещать спортивные задачи с насыщенным учебным процессом.

– Виктория, недавно Вы стали лучшей на первенстве Москвы по тхэквондо, прошли отбор на чемпионат России. Поздравляем Вас с этим достижением! Наверное, символично, что это событие совпало для Вас с успешным окончанием университета? Расскажите, пожалуйста, как Вы решили поступить в Московский университет, был ли связан выбор факультета со спортивной деятельностью?

– Спасибо за поздравление! Да, крайний месяц весны выдался напряженным. Очень много усилий ушло на подготовку и к экзаменам, и к Чемпионату. Сейчас, выдохнув, могу

сказать, что я горжусь собой. Красный диплом и золотая медаль у меня в копилке. Поддержка родных и близких не дала мне усомниться в себе, поэтому это наша общая победа.

Информацию о факультете ВШКПиУГС нашла для меня моя мама, а я в это время была на сборах. Престижный университет и факультет, который так тесно связан со спортом, не дали шансов моим сомнениям, я точно решила для себя – поступаю. И я не ошиблась с выбором! ВШКПиУГС – прекрасный факультет для тех, кто хочет стать специалистом высокого уровня.

– Совмещать тренировки и соревнования с освоением университетской учебной программы нелегко. Поделитесь, как Вам это удавалось?

– Держать баланс между учебой и спортом – это тяжело, даже очень. Всегда что-то перевешивает. Но если видишь цель, то идешь к ней, ведь так начинаются многие мотивационные речи. На самом деле все зависит не только от себя самого, но и от окружения, в котором находишься. Мое окружение – моя опора и поддержка. При выгорании мне всегда помогали отвлечься, рядом находились те, с кем я могла провести время, я быстро перезагружалась и вставала в строй. Как бы ни было тяжело, нужно всегда заканчивать начатое, даже если взялся за два дела разом.

– Расскажите о самой значимой для Вас победе. Связана ли она со спортом или с Университетом?

– Все мои достижения – это в той или иной мере значимые для меня результаты. Я помню каждый свой успех, каждый. Трудно выделить что-то одно. Выигранный важный бой, главные соревнования сезона, получение диплома, сдача экзамена – это все победы, которым я придаю огромное значение.

– Тхэквондо – это относительно новый вид спорта для нас, но если открыть информационные ленты, то станет заметна его растущая популярность:

соревнования проходят в самых разных городах и регионах России. Вы успешная спортсменка и уже дипломированный менеджер в области спорта, как Вы намерены применить свои профессиональные знания?

– Тхэквондо было моим увлечением еще в далеком прошлом, а сейчас вовсе стало частью моей жизни, частью, без которой сейчас мне очень тяжело себя представить. Спорт подарил мне многое: друзей, дисциплину, возможность путешествовать, бороться со страхами. А университет наделил меня большим багажом знаний, которые я смогу применить не только в сфере спорта, но и в других. Программа на нашем факультете была настолько объемна и разнообразна, что полученные знания не ограничиваются только спортом, они охватывают и культуру в целом.

– Что Вы посоветуете студентам, которые хотят успешно окончить вуз и реализовать себя в спорте?

– Хочу сказать лишь одно: не стоит опускать руки, если становится тяжело. Нужно набраться сил, терпения и реализовать все то, о чем мечтаете и к чему идете.

Также хочу добавить пару слов о факультете, где я получила колоссальный объем знаний, безупречную практику и окружение единомышленников. Высшая школа культурной политики и управления в гуманитарной сфере – это, по моему мнению, лучший факультет, который готовит профессиональных менеджеров, продюсеров и руководителей в сфере культуры, искусства и спорта. И я очень рада, что получила степени и бакалавра, и магистра именно на данном факультете МГУ.

*Беседовала Елизавета Косолапова
Фото предоставлено Викторией Александровой*



Полученные знания весьма обширны!

Лидия Стогний, Московская школа экономики (факультет) МГУ

– Лидия, Вы были среди лучших студентов, удостоенных переходящих грантов на обучение за лучший рейтинг успеваемости, участие в научной и общественной жизни. Поэтому хочется начать с вопроса о ярких моментах Вашей студенческой жизни. Что вспоминается в этом формате?

– Спасибо за вопрос! Я достаточно много времени уделяла учебе и не всегда успевала полноценно погружаться во внеурочные мероприятия, но мне очень запомнился День национальностей на первом курсе: все выступали со своими национальными танцами, пели и угощали собственноручно приготовленными блюдами национальной кухни. Безусловно, я познакомилась с классными и интересными ребятами, с некоторыми постоянно поддерживаем общение. Приятно вспоминать, как мы вместе готовились к экзаменам, объясняли друг другу материал и, успешно сдав сессию, отмечали это событие. Стоит сказать, что факультет предоставляет огромное количество возможностей в научной реализации, поэтому я участвовала в различных конференциях, это очень интересный опыт.

– Вы выступали с докладом «Цифровое неравенство регионов России и рынок труда: возможности и риски трансформации» на секции «Инновационная экономика и эконометрика» конференции «Ломоносов-2021». Имело ли развитие Ваше исследование?

– Да, в магистратуре я продолжила данное исследование, применив уже полученные знания на кафедре экономической и финансовой стратегии. Обновив данные актуальной статистикой и взяв во внимание последствия пандемии, я провела новые расчеты и по результатам полученных данных предложила свою концепцию стратегии рынка труда в условиях цифровизации для отдельных регионов, используя авторскую методологию заведующего кафедрой – академика Владимира Львовича Квинта.



В целом данное исследование может быть использовано при стратегировании рынка труда и снижения цифрового неравенства регионов.

– Вы с отличием окончили бакалавриат и магистратуру Московской школы экономики (факультета) МГУ. За что Вы сейчас больше всего хотели бы поблагодарить своих педагогов и наставников?

– Процесс обучения не был для меня сложным, ведь в этом были заинтересованы обе стороны. Хочу отметить, что на нашем факультете работают только профессионалы своего дела, которые действительно любят свой предмет и всегда готовы делиться с нами, студентами, своими знаниями, отвечать на все вопросы (даже во внеурочное время), проводить дополнительные занятия, если нам нужно. Важно, что педагоги просили нас не заучивать материал, а именно понять его. Нам не только объясняли теорию, но и рассказывали, как это работает на практике, давали различные кейсы. На нашей кафедре экономической и финансовой стратегии работают прежде всего практики, которые сами разрабатывают и реализуют различные стратегии, поэтому полученные выпускниками знания полезны и применимы.

– Пожалуйста, поделитесь, каковы Ваши дальнейшие планы? Остаться в науке или развиваться в сфере бизнеса?

– Безусловно, бакалавриат дал мне огромную базу знаний в исследуемых областях, а магистратура ее углубила и научила применять на практике. Сейчас я не готова выделить только одно направление, которым хочу заниматься, так как полученные экономические знания весьма обширны и хочется попробовать себя во всем. Но я решила развиваться в сфере бизнеса, поэтому сейчас планирую определиться со сферой деятельности и компанией, где буду пробовать свои силы.

*Любовь Некрасова
Фото предоставлено Лидией Стогний*

Новости факультетов

Факультет фундаментальной медицины

• 7 июня состоялась I торжественная церемония награждения почетной медалью «Лучшая академическая школа ОМедН РАН». В номинации «Клиническая медицина» награды была удостоена профессор кафедры многопрофильной клинической подготовки ФФМ МГУ, зам. директора Научного центра неврологии по научной работе, член-корреспондент РАН Маринэ Мовсесовна Танащян. М.М. Танащян является автором более 400 статей, 22 книг, под ее научным руководством защищено более 20 диссертаций.

Философский факультет

• 10 июня кафедра философской антропологии организовала для студентов и аспирантов философского факультета экскурсию по Булгаковской Москве. С лучшим экскурсоводом-гидом России (2022) Мариной Крамской учащиеся окунули в архитектурную и литературную историю Москвы первой половины XX века, а также узнали подробности жизни и творчества Михаила Булгакова и детали написания романа «Мастер и Маргарита». Вместе с преподавателями кафедры философской антропологии проф. Ф.И. Гиренком, проф. Н.Н. Ростовою и преп. Т.А. Синицыной учащиеся обсудили роль М.А. Булгакова в русской культуре.

Географический факультет

• 5 июня на площадке Центра международной торговли подписано соглашение о создании Научно-образовательного консорциума в сфере устойчивого развития туризма. Консорциум объединил ведущие научно-образовательные организации страны, осуществляющие подготовку кадров для туризма и индустрии гостеприимства, крупнейшие отраслевые объединения и корпорации туристической индустрии. Со стороны географического факультета соглашение о создании Консорциума подписали декан, академик РАН С.А. Добролюбов и вице-президент Национальной академии туризма, зав. кафедрой рекреационной географии и туризма, профессор В.И. Кружалин.

Факультет журналистики

• 19 июня в рамках проекта «Детские медиапонеделники» на ВДНХ состоялась лекция «Экономика фотографии: как начать зарабатывать на своем творчестве?». О том, как фотографу монетизировать свою работу, рассказал и.о. директора УММЦ факультета журналистики МГУ, фотограф и оператор Георгий Никаноров. Фотография – это самое популярное хобби в мире. Почти у каждого из нас в кармане есть девайс, который дает доступ к огромному набору творческих инструментов, а процесс публикации фото благодаря современным технологиям стал невероятно прост. Однако, каждого начинающего фотографа интересует, какие существуют стратегии продвижения своего творчества, как заявить о себе аудитории? Лекция содержала ответы на эти вопросы, а также другие полезные знания.

Факультет иностранных языков и регионоведения

• 1 и 2 июня на ФИЯР прошла III Международная междисциплинарная научная конференция «Коммуникативные коды в межкультурном пространстве как средство формирования общегуманитарных компетенций человека нового поколения». Конференция традиционно проводится в рамках научно-образовательной школы Московского университета «Сохранение мирового культурно-исторического наследия». Среди основных направлений дискуссии вербальные и невербальные коды в культуре и коммуникации, поликодовая невербальная коммуникация и контекст, роль новых технологий и информационная парадигма в преподавании иностранных языков и РКИ и другие.



Настоящая романтика космоса

Анна Гуленко, выпускница магистратуры факультета космических исследований

– Пожалуйста, скажите, почему Вы выбрали магистратуру ФКИ МГУ, программу «Исследование Луны и планет»? Привлекла романтика космоса или возможность развить полученные знания?

– Мое поступление на ФКИ сильно отличалось от того, как поступали многие мои однокурсники. Я окончила бакалавриат ВМК МГУ, но решила продолжить начатое исследование в магистратуре. Вариант магистратуры на ФКИ предложил мой научный руководитель, Николай Борисович Мельников. Программа «Исследование Луны и планет» лучше всего подошла к нашей области – исследованию связи магнитных свойств металлов и магнитного поля планеты. Да, эту тему можно было продолжить на ВМК. И когда пришло время выбирать, основную роль сыграла не романтика космоса, а внимательное отношение учебной части факультета к абитуриентам, забота и помощь при поступлении.

– Тема Вашей выпускной квалификационной работы магистра – «Влияние электронной структуры на магнитные свойства железа и никеля при температурах мантии Земли» – звучит довольно сложно для широкой аудитории. Можете в более популярном формате рассказать о сути Вашего исследования?

– В моей работе исследуются магнитные свойства металлов при высоких температурах. Эти свойства определяются электронами металлов: количеством электронов на атом, их распределением по энергиям и т.д. В моей работе исследуется зависимость магнитных характеристик от числа электронов в металлах с разными электронными структурами. В ходе работы мне запомнилось интересное исследование, похожее на то, чем занималась я: был изучен сплав железа и никеля и зависимость электронной структуры от содержания этих металлов в сплаве. А на основе зависимости магнитных свойств от электронной структуры ученые выяснили состав Челябинского метеорита!

– Имеет ли Ваша работа прикладное значение, или она в большей степени фундаментальная?

– Моя работа скорее фундаментальная. Как и многие исследования, она может стать одной из ступеней к чему-то прикладному.

– Современная наука, и, в частности, космические исследования – это в основном междисциплинарные проекты. Как Вам видится развитие работы по Вашей теме в аспекте междисциплинарности?

– Моя работа уже сейчас является междисциплинарной. Работа с теорией, описывающей магнитные свойства материалов требует хорошего знания физики и математики. Для расчета магнитных характеристик необходимо владеть навыками программирования. А анализ результатов и области их применения – это уже геофизика, сама по себе сплав многих дисциплин, включая сейсмологию и геологию.



– Факультет космических исследований – один из новых в МГУ. Поэтому вдвойне интересно услышать от его выпускницы о студенческой жизни на ФКИ – чем она насыщена? И что запомнилось ярче всего лично Вам?

– Да, ФКИ – новый факультет, небольшой и, я бы сказала, уютный. Мне очень понравилось, что и учебная часть, и преподаватели относятся к студентам с вниманием и заботой. Кроме того, на ФКИ очень активный студенческий совет. Ребята часто организуют экскурсии на предприятия, связанные с космической отраслью, походы в музеи, мероприятия на факультете

и в общегитии. Больше всего мне запомнились наблюдения на телескопе в ГАИШ. Вот это была настоящая романтика космоса!

Грустно, что ковидные ограничения ударили по возможностям активной студенческой жизни, например, уже три с половиной года не было замечательных Балов МГУ. Но я искренне надеюсь, что это переменится, и новых студентов ФКИ МГУ ждут незабываемые впечатления.

Беседовала Любовь Некрасова
Фото предоставлено героиней интервью

Построить мост коммуникации

Лю Цзиняо, выпускница магистратуры философского факультета по направлению «Реклама и связи с общественностью»



– Как Вы узнали об МГУ имени М.В. Ломоносова и почему решили здесь учиться?

– Если говорить о вузах России, думаю, что все знают МГУ. Ведь это самый известный, первый университет в России. Многие китайские студенты приезжали сюда учиться. Моя бабушка тоже выпускница МГУ, геологического факультета, поэтому Московский университет для меня имеет особое значение и вызывает особые эмоции. Я начала изучать русский язык и культуру в Пекине, и в 2019 г. училась по обмену университете в Санкт-Петербурге. После этого я приехала в Москву и, увидев главное здание МГУ, подумала, а каково было бы здесь учиться? И я выбрала интересующую меня специальность «Реклама и связи с общественностью» на философском факультете.

– Чем Вам запомнилось время учебы в МГУ? Что Вы расскажете об университете своим друзьям на родине?

– К сожалению, из-за пандемии на первом курсе магистратуры я училась удаленно. Только когда закончился первый год обучения, я прилетела в Москву. Есть такая русская поговорка: «Ученье свет, а неученье – тьма». Поэтому я всегда на первое место ставлю учебу, которую совмещаю с работой репортером на практике в китайском информационном агентстве. Работая репортером, я сообщала аудитории в Китае об интересных мероприятиях в Москве, брала интервью у российских художников и преподавателей, показывала Китаю настоящую жизнь в России, общалась с разными людьми. Весь этот опыт помог мне расширить свой кругозор. В свободное время я часто гуляю по Москве, уже посетила много садов, церквей и музеев, чтобы познакомиться с историей и культурой города. Кроме того, во французском лицее я начала изучать новый для себя французский язык и попробовала разные виды спорта – трейл, полумарафон и скалолазание. Я часто говорю себе: раз уж я здесь, то должна жить насыщенной жизнью, как настоящая москвичка! Когда я говорю об МГУ со своими друзьями, то всегда с гордостью отмечаю, что здесь есть все, что мне нравится. Для меня МГУ тоже своего рода Хогвартс (учебное заведение волшебников из «Гарри Поттера»): можно приходить на разные факультеты, посещать интересные занятия, участвовать в различных мероприятиях, подружиться с молодыми талантами.

– Трудно ли Вам было изучать русский язык? Удалось ли познакомиться в оригинале с русской поэзией, например, прочитать Пушкина?

– Конечно, я до сих пор помню, как трудно было сделать первый шаг. Генеалогически китайский и русский языки сильно удалены друг от друга: русский язык принадлежит к славянским языкам индоевропейской языковой семьи, китайский язык относится к сино-тибетской (китайско-тибетской) языковой семье. Русский язык относится к одному из труднейших, но, в то же время, богатейших и прекраснейших в мире языков. Изучать русский язык довольно сложно, но очень интересно. Он требует серьезного отношения и изучения. В то же время, если человек обладает стремлением и желанием разговаривать на русском языке грамотно и красиво, то у него это получится. Читать классику в оригинале

– лучший подход, чтобы приблизиться к русской культуре. В Китае мы все прочитали стихотворение «Если жизнь тебя обманет». Моя выпускная работа на бакалавриате была посвящена произведениям А.С. Пушкина, поэтому я прочитала их много.

– А что Вы любите у Пушкина больше всего?

– Роман «Евгений Онегин».

– На Ваш взгляд, что общего у молодых людей в Китае и в России?

– Молодежь и Китая, и России, как «поколение Z», имеет много общего: любит инновации, имеет большое желание изучать что-то новое, например AI. У них свои особые новаторские мысли и идеи, которыми они с удовольствием делятся.

– Вы занимаетесь боксом. Чем Вас привлекает этот спорт?

– Я начала заниматься боксом в Питере в 2019 году. Как любой вид спорта, бокс помогает снять стресс. Самое главное, бокс дает мне возможность показать другую свою женскую сторону характера. Мы, девушки, можем быть не только нежными, но и сильными людьми с волевым характером. Мы можем выйти за рамки стереотипов о девушках, можем быть самими собой.

– Вы отлично защитили выпускную квалификационную работу. Где будете применять полученные знания?

– Я сама увлекаюсь спортом, поэтому меня очень интересуют спортивные бренды. Этот интерес и отражен в теме моей работы. Китайский рынок спортивных брендов во многом схож с российским, так что это может служить некоторым ориентиром для российского рынка. За два года обучения в магистратуре я приобрела много профессиональных знаний в области PR, и, кроме того, мои способности во всех аспектах также улучшились. Как гласит китайская поговорка, «истина исходит из практики». Я применю все эти знания на практике, чтобы проводить больше интересных мероприятий в России и построить мост коммуникации между Россией и Китаем.

Беседовала Любовь Некрасова
Фото предоставлено героиней интервью



Быть в тренде и ориентироваться в мире

Какое применение находит социология в наши дни? Чем может заниматься новоиспеченный социолог после выпуска? И какие качества пригодятся на пути к статусу успешного выпускника социологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова?

Об это рассказали наши собеседницы – Юлия Сибирякова и Рейна Новикова. Юлия – выпускница магистратуры социологического факультета МГУ 2023 г., активная участница научной и общественной жизни социологического факультета. Рейна – выпускница бакалавриата этого факультета 2023 г., лектор Школы актива «Социолог», обучалась по программе академической мобильности в Южной Корее.

Юлия: «На мой взгляд, выпускники социологического факультета МГУ больше нацелены на построение академической карьеры, так как студенты получают фундаментальную теоретическую подготовку. Тем не менее, наши выпускники работают в совершенно разных сферах: в государственных учреждениях, в частных социологических организациях на должностях: социологов, аналитиков, маркетологов. Путь выпускника может выстраиваться в нескольких областях. Мы можем выбрать широкий спектр направлений нашей профессиональной деятельности».

– Какие навыки привил факультет, и как вы можете использовать их в рабочей среде?

Юлия: «В первую очередь – усидчивость. На социологическом факультете важна работа с первоисточниками, с большим объемом информации и данными. Проводя социологические исследования, мы опрашиваем значительное количество людей. Также на факультете мы приобрели практические навыки работы с различными программами, как со статистическими, так и с базовыми, например, Microsoft Office. И особенно хотелось бы отметить уверенность, которую нам прививали преподаватели. Я имею в виду уверенность в знаниях, ведь нас обучали признанные и выдающиеся специалисты в области социологической науки, во-вторых, а также уверенность в себе – отсутствие боязни при проведении масштабных опросов, презентации результатов своих исследований».

Рейна: «Мне кажется, первое и основное, что прививает соцфак, – это умение коммуницировать с людьми, что в современную эпоху является ключевым навыком эффективного взаимодействия. Ты действительно учишься выражать свою точку зрения и аргументировать ее, опираясь на свои собственные знания, на статистику, с которой ты работаешь. Кроме коммуникативных навыков, это умение писать научные тексты и подбирать к ним фактологическую аргументацию. В принципе это важный навык, который востребован в любой профессии, даже если она лежит вне стен академии, например, в бизнесе. И, наверное, умение искать информацию и работать с ней, что также позволяет быть в тренде и ориентироваться в мире».

– Есть ли на данный момент у Вас работа? Стоит ли вообще студентам работать во время обучения?

Юлия: «На данный момент я не работаю. Для меня важно полное погружение в учебную и внеучебную деятельность. Это занимает достаточно много времени, а мне всегда хотелось выполнять свои обязанности на 100%».

Рейна: «Я начала работать еще в конце второго курса, и это помогло мне намного лучше погрузиться в специфику своего предмета. Думаю, что ребятам, в особенности тем, кто учится на социогуманитарном направлении, необходимо погружаться в рабочую среду как можно раньше. К примеру, ты можешь сидеть на паре по социологии организации и делать какие-то выводы о компании, в которой работаешь, начиная лучше понимать бизнес-процессы. Мой совет – начинать работать настолько рано, насколько это возможно, не забывая об учебе и личной жизни, конечно».



Юлия Сибирякова

– Считаете ли Вы высшее образование залогом успеха в современном мире?

Юлия: «После школы у человека наступает период неопределенности. И 4 года бакалавриата необходимы для осознания своих желаний и карьерных стремлений. В рамках различных исследований я проводила опросы и интервью, направленные на выявление значимости и необходимости высшего образования. И даже по данным своих исследований могу сказать, что высшее образование не теряет сейчас своей ценности».

Рейна: «Мне кажется, что совмещать работу с учебой или нет, – это личный выбор каждого. Однако для меня высшее образование – это обязательная ступень, поскольку у меня есть определенные интересы именно в академической сфере. В моем случае высшее образование – это стиль жизни. Кроме того, каждый более высокий уровень образования развивает личность, позволяет взаимодействовать с большим количеством грамотных людей в разных сферах деятельности, пребывать в новой информационной среде».

– Как на вашем факультете организована производственная практика?

Юлия: «Факультет сотрудничает с различными организациями, как с государственными, так и с коммерческими, и способствует дальнейшему трудоустройству студента. При выборе организации для практики студенты ориентируются на свои научные и личные интересы, поэтому в перечне организаций каждый может найти ту организацию, которая будет ему близка. В бакалавриате практика длится две недели, и достаточно сложно в полной мере познакомиться со всей спецификой работы, но в магистратуре практика проходит значительно дольше – на протяжении полутора месяцев, что дает возможность полноценно погрузиться в выбранную сферу».



Рейна Новикова

– Расскажите, как организована на факультете студенческая жизнь?

Рейна: «Студенческая жизнь у нас довольно активная, она инициируется различными институтами. Ребята ведут группы в социальных сетях, откуда узнаешь очень много полезного о том, что происходит на факультете. Проводятся гитарные вечера, конференции, «вылазки» в офисы компаний – это классно, потому что ты можешь найти себе занятие по душе. Также у нас работает НСО (Научное студенческое общество). НСО организует конференции, в том числе межрегионального формата, школу «Социолог», которая помогает ребятам с младших курсов понять, в чем заключается наша профессия, послушать спикеров из различных организаций».

– Что самое запоминающееся было за годы обучения?

Юлия: «Внеучебная деятельность, которой было посвящено большое количество времени, особенно волонтерство. Отдельно хотелось бы выделить работу с иностранными студентами. Моя учебная группа состояла как из российских студентов и студентов из Китая. За полтора года мы очень подружились! Я была старостой группы и старалась помогать своим иностранным коллегам в течение всего обучения, а в день защиты моей магистерской диссертации они ждали меня у факультета, чтобы поздравить и поблагодарить. Это действительно то, что я запомню на всю жизнь. И, конечно же, не могу не отметить бессонные ночи, проведенные за конспектами по зарубежной социологии».

Рейна: «Отвечу как истинный социолог и любитель своего факультета, главное – это люди. Эта мысль стала ключевой для нашего факультета, она переходит из поколения в поколение. Для меня, конечно, самое запоминающееся – это и работа при наставничестве моего научного руководителя, и наша «маленькая социальная лаборатория» в лице кафедры. Также не менее яркое воспоминание – обучение в Южной Корее».

– Рейна, не могли бы Вы подробнее рассказать нашим читателям о своем опыте участия в программе академической мобильности?

Рейна: «Я решила участвовать в программе академической мобильности в первую очередь для того, чтобы посмотреть на то, как происходит обучение социологии и социальным наукам в других академических средах, мне посоветовали Южную Корею. Было много сомнений по поводу выбора страны, она казалась мне чем-то отдаленным, я ничего не знала о ее культурной среде и о языке. Но на факультете мне объяснили, как выстраивать коммуникацию с принимающим университетом, как подавать документы, обеспечить консультирование по всем вопросам. Даже будучи в Сеуле, я часто списывалась со своим инспектором курса и учебной частью – это невероятная поддержка. Мое дипломное исследование было посвящено изучению репродуктивных установок и образа семьи российских и южно-корейских студентов. Южная Корея стала ключевым моментом для меня с академической точки зрения, потому что я специализируюсь на демографии, а Южная Корея на данный момент является страной с самым низким коэффициентом рождаемости. Мне было очень интересно понять, почему молодые люди в столь успешном и богатом с точки зрения экономики государстве не стремятся к родительству. Мой совет гуманитариям и людям из социальных наук – участвовать в таких программах, потому что есть возможность наблюдать, как развиваются другие общества, формировать свое видение того, что происходит вокруг».

– Сессия в самом разгаре, какие советы могли бы дать студентам?

Юлия: «Несмотря на то, что я проучилась 6 лет, у меня нет формулы для успешной сдачи сессии. На мой взгляд, важно не пытаться с кем-то соревноваться, а готовиться в комфортном для тебя темпе. Нет универсального секрета подготовки, подходящего всем. В то же время, мне кажется, продуктивнее готовиться не в одиночку, а в компании друзей или одногруппников, так как, когда мы что-то кому-то рассказываем, информация усваивается лучше, и мы не только эффективнее запоминаем и проверяем себя, но и помогаем друг другу, если он не успел что-то прочитать. Но самое главное, пожалуй, – выспаться в ночь перед экзаменом!»

Рейна: «Важно готовиться на совесть и на забывать отдыхать. Не нужно зубрить, нужно понимать предмет, если ты действительно заинтересован в той теме, которой занимаешься, знания остаются у тебя сами собой».

Ольга Прокофьева, Ангелина Черникова, Полина Лисина
Фото предоставлено спикерами

Встреча наставников

19 июня в рамках мероприятий Года педагога и наставника в РФ состоялась встреча наставников юридического факультета разных поколений, приуроченная к 15-летию юбилею института наставников на юридическом факультете, положение о котором было принято в 2008 г.

Концепция наставничества заключается в том, что старшекурсники – ребята, которые отлично учатся и активно занимаются общественной жизнью на факультете, – передают свой опыт первокурсникам и помогают им в адаптации к традициям Университета и факультета. Наставники на протяжении всего учебного года осуществляют ежедневную работу, публикуют посты в официальной группе организации Вконтакте, готовят методические материалы и организуют различные мероприятия. Встреча наставников разных поколений состоялась на юридическом факультете впервые, участие в ней приняли наставники с 2008 по 2023 гг. Открыл встречу заместитель декана по учебной работе С.В. Романов, отметив преемственность поколений наставников и укрепив основы этого движения. Начальник 1-го и 2-го курсов А.Л. Корнеев рассказал об истории развития наставничества на факультете и предложил создать ассоциацию выпускников-наставников. Специалист по внеучебной работе юриди-



ческого факультета, старший куратор Е.Н. Веретко обратила внимание на вклад многих поколений студентов в развитие идеи наставничества и бережного отношения к сложившимся традициям. На вечере также выступили выпускники факультета: А.А. Шашкин (управляющий партнер компании RBS, член совета Фонда лиги выпускников), Д.А. Тимофеев (вице-президент по работе с органами государственной власти и корпоративным отношениям ГК «ПИК»), Р.А. Краснощёкий (начальник отдела корпоративного развития и управления АО «Мособлгаз»), А.В. Жигулина (президент Фонда лиги выпускников), М.Н. Титова (помощник первого проректора НИУ «Высшая школа экономики»), Я.А. Зайчикова (специалист по маркетингу и продюсер сети магазинов).

В завершение вечера выступила старший наставник 1-го курса (2019–2023), лауреат Российской национальной премии «Студент года-2022» Ангелина Шлякова. Она рассказала об итогах деятельности института наставников на факультете за 15 лет. Ангелина предложила создать Экспертный совет наставников и провести осенью 2023 г. межвузовский форум. В знак передачи эстафеты наставничества от поколения к поколению Ангелина Шлякова вручила символическую статуэтку наставника студентке юридического факультета МГУ, будущему наставнику 1-го курса Даниэлле Дудко.

Участники встречи выразили мнение о том, что институт наставников на юридическом факультете играет важную роль, и предложили установить традицию ежегодных встреч наставников разных поколений

Материал предоставлен юридическим факультетом МГУ



Знания – это актив

Мэгги Хабелова, выпускница магистратуры ИСАА

– Мэгги, Вы человек с невероятно широким кругом интересов – языки и культура Востока, психология, юриспруденция... Такое впечатление, что Вы больше всего на свете любите учиться! Это так?

– Все верно, знания – это актив, который можно приумножить, а студенческие годы позволяют соприкоснуться с разными дисциплинами, найти свой путь и следовать ему без сомнений. Мне большое удовольствие доставляет сам процесс обучения, как востоковед, я ценю трепетное соприкосновение с хрониками, дневниками и травелогами, в которых описываются исторические события и содержатся этнографические отсылки.

– В магистратуре Вы участвовали в конференции «Ломоносов-2022» и «Ломоносов-2023», и Ваши доклады «Хасан-бек Румлу и Искандербек Мунши как историки кавказской политики Ирана» и «Семья Ундиладзе и их роль в ирано-грузинской политике» были отмечены дипломами I и II степени. Пожалуйста, расскажите немного подробнее об этих работах.

– Круг моих научных интересов довольно широк, однако доклады, представленные на конференции непосредственно связаны с моей магистерской работой, которая посвящена отношениям Сафавидского Ирана с Восточной Грузией – царствами Картли и Кахети. Иранское присутствие на грузинских землях привело к интенсивному культурному обмену, грузины впоследствии, ставшие гулами шаха, при дворе занимали высокие посты, как семья Ундиладзе. Гуламы (рабы шаха), набираемые из числа покоренных народов, позднее вытеснили кызылбашей с военной арены, они представляли собой род войск, созданный по образцу янычаров. Хроники Хасан-бека Румлу и Искандер-бека Мунши повествуют о богатой текстурой истории вместе с кровавыми походами, соперничеством, жертвенностью воскрешаются мотивы и чувства исторических личностей – шахов и царей.

– В моем представлении массовой аудитории, сознанию образ Ирана/Персии состоит из некоего калейдоскопа, в котором перемешаны зловещее обаяние

шаха Тахмаспа в исполнении Гекхана Аккана, 11 февраля 1829 г. – гибель 34-летнего Александра Грибоедова, мрачные лабиринты старого города в фильме «Тегеран 43». Как в этом разобраться? Из чего на самом деле складывается облик Ирана, кстати, теперь еще и открытого туристического направления?



– Иран – многоликая страна со своей эстетикой, культурой и историей. Мне довелось ее открыть в феврале 2019 г., когда Иран праздновал 40-летие победы Исламской революции, за месяц стажировки в Университете им. Алламе Табатабаи в Тегеране мы с группой отправились в Исфahan, Шираз и посетили Персеполь, где испытали детские эмоции, – руины ахеменидского города будто сошли со страниц школьного учебника. Я с теплой воспоминанию многочасовые пешие прогулки по Тегерану, с одной стороны пронизанному суматохой мегаполиса и персидской ленью, а с другой – историческими двор-

цами и хипстерскими кафе, поэтому не могу не порадоваться за будущих туристов, которые попадут под очарование Ирана.

– Вы автор Forbes Woman, и Вами создана целая галерея образов восточных (за редким исключением) женщин, биография каждой из которых разрушает самые разные стереотипы. Героини Ваших очерков отважны и самодостаточны, сострадательны и деятельны. На какую из них Вы хотели бы быть похожей?

– Героини моих статей никогда не отказывались от своих принципов, боролись с многовековыми традициями, каждая из них вдохновляла последующие поколения женщин. Их жизненный опыт заставил призадуматься над простой истиной, что даже один человек может изменить чью-то жизнь. Выделить одну из них не могу, хотелось бы быть смелой, как Назик аль-Абид; новатором, как Сорайя Тарзи; но оставаться при этом самой собой.

– Среди Ваших публикаций есть рассказ о турецкой женщине-общественном деятеле Незихе Мухиддин. Возможно, Ваше внимание привлекают и другие личности, оставившие след в истории Турции, например, Латифе Ушаклыгиль?

– Латифе Ушаклыгиль и приемные дочери Ататюрка, в числе которых были Сабихе Гекчен и Афет Инан создали образ прогрессивной женщины молодой Турецкой Республики. Стоит отметить вклад Халиде Адывар, которая стояла у истоков феминистского движения, а также Афифе Жале – первой мусульманской театральной актрисы. «Шесть стрел» кемализма дали возможность женщинам пробовать себя в разных сферах, истории известна и первая женщина-начальник полиции Фериха Санерк, которая положила начало династии защитниц правопорядка.

– И наконец вернемся на Моховую, 11. Что Вы чувствуете, вспоминая свое пребывание в стенах этого исторического здания Московского университета? За что Вы больше всего благодарны годам, проведенным здесь?

– Моя альма-матер стала для меня по-настоящему вторым домом, с которым меня связывают дорогие сердцу воспоминания. Я благодарна преподавателям ИСАА, каждый оставил частичку себя, а их чуткость и внимание помогли справляться с жизненными невзгодами. Надеюсь остаться в академической среде и продолжить исследовательскую деятельность в аспирантуре.

Беседовала Любовь Некрасова

Источник фото – страница ВКонтакте ИСАА МГУ

Адель Насыбуллин – спортсмен и юрист

С 5 по 9 апреля 2023 г. сборная МГУ участвовала в первенстве вузов Москвы по боксу. Студент магистратуры юридического факультета Адель Насыбуллин выступал в составе сборной Московского университета и стал победителем этих соревнований в весовой категории до 86 кг. 29 апреля в Выхино-Жулебино состоялся открытый чемпионат по боксу на призы ДОСААФ. Победителем турнира также стал Адель Насыбуллин.

Недавно Адель стал выпускником магистратуры юридического факультета, и мы попросили его рассказать нашим читателям о своих спортивных победах, успехах в учебе и профессиональных интересах.

– Во-первых, разрешите Вас поздравить с новыми спортивными победами в конце учебного года! Во-вторых, конечно, вызывает восхищение Ваша способность совмещать интенсивные тренировки и напряженный академический график выпускника. Как Вам это удалось?

– Благодарю, искренне приятно! Это всегда очень сложно. Даже ходит шутка о том, что в МГУ можно стать мастером спорта, если ты до этого был заслуженным мастером спорта. Соответственно, в первые годы совмещать спорт и учебу приходилось в ущерб сну, общению, развлечениям и т.д. Мое развитие в спорте стало возможно благодаря тренеру сборной МГУ по боксу Вячеславу Николаевичу Симонову. По моему мнению, именно ему историческая секция бокса МГУ во многом обязана достойным продолжением традиций: Вячеслав Николаевич постоянно старается вывести нас на соревнования, спарринги, организовать поездки на спортивные сборы. Два раза удавалось получить ПГАС за спортивные достижения по ходатайству тренера. На факультете всегда получал положительные отзывы от преподавателей, учебного отдела. Никогда не оставляла без внимания наши успехи Елена Николаевна Веретко: информация о достижениях и поздравления публиковались в различных группах и на страничках социальных сетей, за что очень благодарен.

– Пожалуйста, расскажите, о своих профессиональных интересах. Намерены ли Вы связать карьеру юриста со сферой спорта?

– В бакалавриате учился на гражданско-правовом профиле, ныне являюсь выпускником магистратуры кафедры коммерческого права и основ правоведения, куда удалось поступить по результатам универсиады. Поэтому также настоятельно рекомендую читающим этот текст абитуриентам и учащимся бакалавриата не упускать такой шанс на поступление. Независимо от того, собираетесь ли вы работать по специальности или нет, не стоит переживать из-за правильности своего выбора в моменты «кризиса», кото-

рый рано или поздно наступал почти у всех студентов. Так или иначе вы приобретаете здесь совокупность широких фундаментальных навыков, взрослеете, проходите определенные этапы воспитания, что формирует в вас качества, которые обязательно найдут применение в жизни. Для интересующихся сферой спорта в контексте юриспруденции – на нашем факультете можно изучать и спортивное право. При этом, конечно, ничто не мешает отказаться от узкого направления в пользу более широкого.

– Помогает ли опыт состязаний на ринге добиваться поставленных целей за его пределами? Бокс считается одним из жестких видов спорта, не противоречит ли это задаче поиска разумного компромисса, что, как мне представляется, важно для юриста?

– Бокс – это самый одинокий вид спорта, самый морально и физически сложный. Раз выходишь в закрытый квадрат с человеком, который хочет причинить тебе максимальный урон, сделать очень больно, «пощупать» твою печень, проверить подбородок, разве должен ты тревожиться, публично выступая, проходя собеседование, договариваясь с клиентом? Во многих

залах единоборств, в том числе залах бокса, вы можете встретить выгравированное на стенах изречение А. Франса: «Человечество должно быть принуждаемо к добродетели». Это не призыв отречь поиск компромиссов, а лишь аргумент в пользу того, что одними уступками порой ниче-го не добьешься.

– Вспоминая образы боксеров из кинематографа, например, фильм 2016 г. «Каменные кулаки» о Роберто Дюране, или снятый недавно «Мистер Нокаут» о Валерии Попенченко, ловишь себя на ощущении, будто спортсмену, занимающемуся боксом, уготована драматичная судьба. Что Вы об этом думаете? Есть ли у Вас кумир в вашем виде спорта, о котором, по Вашему мнению, стоит снять кино?

– У старины Майка Тайсона всегда получалось говорить глубоко и афористично. Когда его сын в 16-летнем возрасте хотел стать боксером, Тайсон ответил: «Бокс для тех, у кого нет ничего. Он требует сосредоточенности, страданий и злости, благодаря ему можно понять, кто ты на самом деле. Ты ходишь в частную школу и хочешь стать боксером! Ездишь в Австрию на каникулы и хочешь стать бойцом. Перестань, хорошая штука! Ты хочешь драться с такими как я? С животными? Они убьют тебя и не моргнут глазом». В контексте поставленного вопроса нельзя не вспомнить величайшего боксера Мухаммада Али, которого настигла страшная болезнь, но при этом он не усомнился в своем уповании. Несмотря на то, что фильм об Али снят достаточно, его личность настолько многогранна, что я с удовольствием посмотрел бы еще один.

Беседовала Любовь Некрасова
Фото предоставлено спикером





Искренний интерес к своему делу

Выпускница факультета фундаментальной медицины Анна Федорова не только на отлично справляется с учебой, но и реализовывает свой потенциал в научной деятельности. За годы обучения в Московском университете Анна стала автором и соавтором нескольких статей, победителем в престижных конкурсах молодых ученых. В интервью выпускница поделилась главными составляющими своего успеха и рассказала о дальнейших планах.

– Анна, Ваши достижения вызывают восхищение! Вы не только отличница, но и автор, и соавтор научных статей, соавтор монографии. Расскажите, пожалуйста, подробнее о Вашей научной деятельности. Как Вы достигли таких результатов?

– Впервые я начала заниматься научной деятельностью на третьем курсе. Это не было полностью личной инициативой, так как написание первой исследовательской работы ранее было обязательным для студентов нашего факультета именно в это время (сейчас курсовая работа выполняется на пятом курсе и представляется к защите в начале шестого). Я занималась исследованием выработки оксида азота и сосудистого тонуса у крыс на кафедре физиологии человека и животных. Хотя мое пребывание там было не долгим, я благодарна Ольге Сергеевне Тарасовой и другим сотрудникам лаборатории за полученный опыт. Мои интересы касались преимущественно гистологии (науки о тканях организма) и морфологической диагностики, позднее я присоединилась к коллективу патологоанатомического отделения Центра детской гематологии, онкологии и иммунологии имени Дмитрия Рогачева. Сотрудники центра регулярно публикуют результаты своих клинических наблюдений и исследований, поэтому у меня было много возможностей участвовать в публикациях. Кроме того, научная деятельность поощряется факультетом, что служило дополнительным стимулом самостоятельно искать конференции и площадки для публикаций, готовить материал для них. Я даже поучаствовала в написании статьи на довольно неожиданную тему – пластические операции на молочных железах – совместно с НИИ морфологии человека имени академика А.П. Авцины.

– Ваш основной научный интерес – лечение онкологических заболеваний. А над какой именно темой в данной области Вы сейчас работаете? К каким результатам стремитесь?

– Думаю, точнее было бы сказать, что моим основным научным интересом является диагностика онкологических заболеваний, а также выявление факторов, влияющих на их прогноз. В Центре Рогачева я изначально участвовала в работе, касающейся дифференциальной диагностики (различения) злокачественных опухолей костей и мягких тканей, а сейчас параллельно участвую в двух исследованиях, касающихся выявления факторов негативного прогноза различных лимфолифопролиферативных заболеваний (злокачественных состояний, поражающих систему крови). Нашей целью является выделение различных показателей (генетических особенностей, особенностей внешнего вида клеток и др.), которые могут быть использованы для назначения максимально эффективного лечения для каждого конкретного пациента.

– Анна, Вы являетесь сопредседателем студенческого научного кружка по онкологии факультета фундаментальной медицины. Расскажите, как родилась идея организовать такой кружок, много ли студентов присоединились к вам? Продолжит ли он свою деятельность в следующем учебном году?

– Идея организовать кружок пришла к нам год назад после участия в командной олимпиаде Sechenovcancerquest. Мы сами собрали команду и готовились к испытаниям, мы были, если честно, в легком ужасе от объема материала. Тот факт, что мы в прошлом году заняли первое место, можно рассматривать скорее как счастливую случайность – мы видели, что многие ребята на олимпиаде были представителями студенческих кружков своих вузов, и готовились они более системно. Мы поняли, что эту проблему надо решать, заручились поддержкой преподавателей – и уже после летних каникул запустили наш кружок. В течение учебного года мы приглашали на тематические заседания разных преподавателей – как сотрудников Медицинского научно-образовательного центра МГУ, так и врачей из других больниц – в соответствии с их профессиональными и научными интересами. Нельзя сказать, что к нам присоединилось очень много людей (все-таки факультет у нас небольшой), но наши встречи посещали также студенты других медицинских вузов и даже ординаторы. В этом учебном году команда участников нашего кружка также заняла первое место на олимпиаде по онкологии, на этот раз в Томске. Участие в создании онкологического кружка – одна из тех вещей в моей университетской жизни, которыми я горжусь. В следующем году он продолжит свою работу, и, надеюсь, будет развиваться и расширяться.

– Медицина – сложная область, требующая ответственного подхода, внимания, выносливости. Среди медицинского сообщества известно такое явление, как династия врачей. Как давно Вы решили связать свою жизнь с лечебным делом? Есть ли в Вашей семье врачи, по стопам которых Вы выбрали будущую профессию? А в истории человечества есть личности, посвятившие себя врачеванию, которые стали для Вас ярким примером?

– Идея заниматься медициной появилась у меня еще в начальной школе: я мечтала стать стоматологом, потом ветеринаром, а к концу обучения в школе у меня сформировался интерес к морфологической диагностике. В моей семье не было ни одного врача, и на мое желание заниматься медицинской родственники не оказали особого влияния. Не могу сказать, что на этапе выбора пути у меня были примеры для подражания среди исторических личностей, однако позднее меня очень впечатлила биография Дороти Рид-Менденхолл, американского детского врача и патологоанатома. Получив первое образование в сфере искусств и права, она стала одной из первых женщин, окончивших медицинскую школу



Джонса Хопкинса. Впоследствии она занималась изучением лимфомы Ходжкина (клетки, характерные для данного заболевания, сегодня носят ее имя) и вопросами охраны здоровья новорожденных и молодых матерей.

– Учиться на факультете фундаментальной медицины на отлично – не простая задача, а Вы успевали еще и совмещать учебу с активной научной деятельностью. Можете ли поделиться секретом успеха со студентами-медиками, которым еще предстоит освоить всю учебную программу?

– Главный совет – не забывать о своем здоровье. Не секрет, что уровень тревожности среди студентов медицинских вузов является чрезвычайно высоким, ведь учебная программа является очень насыщенной, а многие также совмещают учебу с научной деятельностью и работой. В свое время в университете нам рассказывали про важное правило «N+1», суть которого заключается в том, что, помогая кому-то, ты не должен становиться дополнительным пострадавшим. На мой взгляд, крайне важным для студентов является внимание к своему физическому и ментальному здоровью, своевременное обращение к врачам и к специалистам по психологической помощи. В противном случае есть риск выгореть и утратить интерес и любовь к своей будущей профессии даже раньше, чем устроиться на работу по специальности. Многие студенты полагают, что хорошее отношение со стороны товарищей, преподавателей и будущих коллег зависит в первую очередь от оценок, однако, по моим наблюдениям, наибольшим уважением пользуются люди, испытывающие искренний интерес к своему делу.

Беседовала *Елизавета Косолапова*
Фото предоставлено *Анной Федоровой*

Стать магистром психологии



Олеся Балова в 2021 г. рассказывала в интервью газете «Московский университет» о своем успешном участии в конкурсе «Третий Ренессанс – глазами молодежи». Сегодня Олеся выпускница магистратуры филиала МГУ в г. Ташкенте по направлению «Психология».

– Олеся, скажите, по-Вашему, в чем ценность обучения в магистратуре?

– Магистратура открывает дополнительный путь к освоению профессии. Узкое направление «Психологии переговоров», представленное в нашем филиале, помогло окончательно принять решение и ответить на вопрос, кто я теперь – практик, ученый или преподаватель? Все три сферы крайне важны для любого специалиста, оканчивающего университет. В магистратуре было много активной практической работы, связанной с деятельностью специалиста по разрешению конфликтных ситуаций и медиатора в переговорном процессе. Работа над магистерской диссертацией, публикация статей в научных журналах, выступления на конференциях и различных форумах позволили мне почувствовать себя в роли ученого. Важно также то, что я преподавала психологию как в стенах МГУ, так и на факультете психологии Национального университета Узбекистана, была рецензентом курсовых и дипломных работ студентов МГУ. Поэтому смело могу сказать, что магистратура заметно расширяет горизонты в профессиональной деятельности.

– Расскажите подробнее о Вашей диссертации. Чему посвящено Ваше исследование?

– Мне было трудно выбирать тему для магистерской диссертации. Меня всегда интересовала психологическая помощь людям и волновали вопросы психологии доверия в контексте консультативной психологии. Долго думая над темой, мы с моим научным руководителем Екатериной Владиславовной Битюцкой сформулировали ее следующим образом: «Особенности реагирования на ситуацию изменений у людей с разными базовыми убеждениями». Сталкиваясь с трудной ситуацией, люди по-разному реагируют на изменения. Например, кому-то свойственно доверять только себе, опасаясь делиться внутренними и внешними переживаниями с миром, другим, наоборот, предпочтительнее использовать социальную

поддержку, опираясь на чужое мнение, а третьи не доверяют вообще никому. В некоторых случаях возможна потеря внутренних опор и ресурсов, особенно в моменты сильного эмоционального потрясения из-за жизненных перемен. Наше исследование позволило глубже понять и проанализировать базисные убеждения личности во взаимосвязи со стратегиями принятия или непринятия ситуации изменений, а также оно может помочь более эффективно и качественно оказанию психотерапевтической и консультативной помощи людям, оказавшимся в сложной жизненной ситуации.

– Вы вместе с коллегами по факультету проводили тренинги и мастер-классы на «День психолога», виден был Ваш неподдельный интерес к профессии.

– Да, за первый год обучения в магистратуре мне представилась возможность провести адаптационные тренинги для студентов филиала с целью улучшения морально-психологического климата в академических группах и адаптации к очному формату обучения. Также мной и моей коллегой был создан и апробирован на выпускниках-психологах авторский тренинг с использованием МАК (метафорические ассоциативные карты). Несомненно, я сделала правильный выбор и прошла достаточно интересный путь от девочки, мечтающей стать студенткой МГУ до магистра психологических наук. На сегодняшний день я являюсь руководителем HR-отдела в ведущей компании в сфере продаж и модной индустрии нашей страны. Моя работа позволяет совмещать все сферы моих интересов – организационная психология, обучение и творчество. Психолог – очень широкая специальность. Она открывает большие перспективы во многих областях деятельности, будь то экономика, юриспруденция, журналистика и т.д.

София Гарусова, Айде Мурадасилова, студентки направления *РиСО* филиала МГУ в г. Ташкенте
Фото предоставлено *Олесей Баловой*



Ощущение подлинного чуда

Выпускницы магистратуры филологического факультета МГУ 2023 г. Ксения Полковникова, Вероника Доценко (направление «Русская филология») и Анна Солощенко (кафедра русского языка) стали лауреатами 23-го Всероссийского студенческого конкурса художественного перевода с болгарского языка на русский, который проводят кафедра славянской филологии филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова и кафедра славянских языков и культур факультета иностранных языков и регионоведения МГУ имени М.В. Ломоносова.

В группе участников конкурса 2023 г., изучающих болгарский язык 3-4 семестра, первое место присуждено Ксении Полковниковой, а в числе занявших третье место Вероника Доценко и Анна Солощенко. Об участии в конкурсе и о своих научных интересах успешные выпускницы рассказывают в интервью.



Ксения Полковникова

– В этом году для перевода нам предложили «Рождественский рассказ» Деяна Енева. Это, по сути, деконструкция классического сюжета о рождественском чуде, которое со временем подзабылось, опошлилось, и за рекламными сантиментами скрылась истинная суть праздника – рождение Спасителя; и вот это ощущение чуда подлинного, а не рукотворного, и открывается в финале главному герою. Сразу скажу, что было непривычно – раньше для чтения и перевода я выбирала модернистские тексты, где можно играть словами и ставить форму выше содержания, поэтому при виде лаконичного и простого рассказа стало как-то неуютно. Однако в итоге я приспособилась к манере автора и даже попробовала сохранить стилистику, хотя постоянно хотелось убежать в спасительное многословие. Думаю, это был любопытный опыт исключительно из-за новизны, потому что по собственной воле я вряд ли бы обратилась к такому тексту.

– Признаться, я под большим впечатлением от тематики Ваших работ, отраженных в профиле системы ИСТИНА. Не страшно изучать страшное в фольклоре?

– Спасибо! Нет, совсем не страшно – я даже замечаю, что именно мрачность пробуждает интерес к фольклору. В массовой культуре, по крайней мере, он точно ассоциируется с быличками о встречах с нежитью, нежеля, к примеру, с проблемой выделения жанров лирической песни. После упомянутого Вами курса «Страшное в фольклоре», который мы вели вместе с коллегой, я сделала еще два: «Славянская демонология», посвященный мифологическим персонажам восточных и южных славян, а также «Фольклор в литературе романтизма и модернизма», где опять-таки разобрала «страшные» фольклорные мотивы в русской и зарубежной литературе. Сама я, понабравшись всякого от романтиков, прониклась любовными отношениями с демоническими существами, поэтому сейчас изучаю мифических любовников, посещающих женщин – змеев, вампиров, мертвецов: «Месяц светит, мертвый едет!».

– И еще раз о страшном. Когда-то мне в сознание врзались строки Ольги Берггольц: «Я знаю о многом. Я помню. Я смею. Я тоже чего-нибудь страшного стою...». Поэтесса как будто оставляет нам право на разгадку. Как Вы расшифруете это послание?

– Что касается стихов: интересно! Я несколько робую перед лирикой и глубинные смыслы считываю своеобразно, но здесь мне чудится противостояние «страху жизни», какие-то оскаленные зубы души – тень, зверь, степной волк, который показывается лишь в моменты отчаяния: он и есть тот «страшное» и дикое, что в каждом до поры до времени таится и подспудно не даёт сойти с ума. Эдакое предупреждение: тень однажды может вырваться...

– Как Вы относитесь к растущей популярности пугающего контента? Нужно ли этому противостоять?

– На самом деле, как зритель-читатель и, в некотором роде, автор мрачных вещей, к ужасам я отношусь сугубо положительно. Ужас эстетический, прирученный человеком, для большинства становится отдыхом и бегством от ужаса реального, т.е. оказывает терапевтический эффект. А вот проблема с восприятием страшного, как мне кажется, лежит уже в области «художественности» таких текстов или фильмов – у многих страшные истории ассоциируются с низкопробной литературой и «грошовыми ужасами» кинематографа (и, признаться, того и другого сейчас в избытке), хотя по соседству уютно расположились произведения, дающие пищу для ума: и готический роман с призраками и демонами, и темный романтизм, где чудовища приобретают человеческое лицо, и т.н. weird horror, где во главе угла даже не сам ужас, неподвластный пониманию, а его смутное, необъяснимое предчувствие – как в работах Лавкрафта,

Кларка Эштона Смита и других авторов, и, если мы говорим о фильмах, то это авторское кино, психологический ужас – тот же «Час волка» Бергмана (что первое на ум пришло). Так что я за отделение зерен от плевел и восхищение сверхъестественным ужасом в его лучших воплощениях!



Вероника Доценко

– В конкурсе художественного перевода я участвовала и в прошлом году. Это был первый год изучения болгарского языка, почти самое начало, по-этому предложенный текст показался мне тогда очень сложным и длинным, хотя в итоге понравился. В этом году переводить мне было, с одной стороны, проще, потому что болгарский я стала знать лучше, а с другой – сложнее, потому что поймать стиль предложенного автора было непросто задачей. Текст довольно неровный, очень колоритный, немного абсурдный, поэтому его перевод был занимательным и трудоемким делом. Мне нравится переводить, потому что это кропотливый процесс работы в первую очередь с родным языком – поиск верного эквивалента, нужного синонима. Перевод похож на составление мозаики: ты ищешь детальку, которая гармоничнее всего засверкает в этом конкретном месте, то есть лучше всего передаст первоначальный смысл.

– Вы изучаете творчество Нины Саду. Чем Вас привлекает этот автор?

– Я прочла пьесу Нины Николаевны Садур «Чудная баба», когда готовилась к поступлению в магистратуру. Она меня поразила. Автор как будто приводит тебя за руку к бездне и оставляет одного. После этого текста я долго не могла уснуть и решила, что его обязательно надо изучить! Произведения Садур загадочные, мистические, мир в них представлен как хаос, однако автор все-таки дает надежду на его возможную космизацию, восстановление гармонии. Именно это меня больше всего привлекает в ее текстах. Моя магистерская диссертация посвящена мифопоэтическому аспекту ее творчества. Кстати, произведения Нины Садур переведены на многие языки, когда-то считалось, что она вообще больше известна на Западе, чем у нас. Было бы интересно попробовать перевести на болгарский! Но это уже цель на будущее.



Анна Солощенко

– Рассказ современного болгарского писателя Деяна Енева был моим первым опытом художественного перевода, и мне очень понравился процесс работы над этим необычным произведением с интересным сюжетным поворотом.

– Интересна тема Вашего исследования о создании образа «нового человека» на страницах многоотиражной газеты фабрики «Красный Октябрь» в 1933 г. Поделись, пожалуйста, чем обусловлен такой выбор издания и времени его выхода в свет? И какое впечатление у Вас сложилось о квалификации журналистов этого СМИ?

– Многоотиражная газета «Наша правда» кондитерской фабрики «Красный Октябрь» относится к печати низового уровня, выпускавшейся на предприятии творческими усилиями трудового коллектива, рабочими корреспондентами (их квалификация не была высокой: в тексте довольно часто встречаются ошибки, просторечные выражения). В то же время газета обладала большой локальной значимостью, т.к. она позволяла регулировать течение производственного процесса, а также политическую и социальную жизнь рабочих и служащих фабрики. Важной особенностью данного типа издания является то, что оно отражало, как «на местах» были восприняты решения партии и призывы, размещенные на страницах центральной прессы. Временной промежутком 1928 – 1937 гг. является период выполнения первых двух пятилетних планов, напряженным этапом «социалистического строительства», одним из объектов которого становится человек. Пропаганда на тот момент уделялось особое внимание ввиду социального кризиса в стране, а также необходимости проведения коллективизации и форсированной индустриализации. В печати формировался образ «нового советского человека», чьей отличительной чертой являлась в первую очередь беззаветная преданность своей стране, партии и рабочему коллективу. Выковывались «стойкие бойцы и строители бесклассового социалистического общества», не ограниченные низкими, эгоистичными целями. Идеал нового человека включал такие обязательные параметры, как героизм и способность реализовать весь свой потенциал, служа высоким коммунистическим целям. Мне также был интересен период 1985 – 1988 гг., когда была предпринята попытка «перестроить» государство, я изучала номера «Нашей правды», изданные в эту эпоху. Другое мое исследование посвящено более крупным печатным изданиям (например, «Российская газета», «Аргументы и факты») на рубеже XX–XXI вв., который является началом нового этапа современной истории России.

Беседовала Любовь Некрасова
Фото предоставлено героинями интервью

Пушкин – это разумно и красиво

«Легкая атмосфера летнего вечера, приятная музыка, любимые композиторы, бессмертные стихи – ждем вас 6 июня на Пушкинской площади!». Так на своей странице ВКонтакте Академический хор МГУ имени М.В. Ломоносова анонсировал традиционное выступление в честь дня рождения Александра Сергеевича Пушкина.

В 21 час у памятника Пушкину 6 июня 2023 г. коллектив хора во главе с художественным руководителем и дирижером Мирзой Аскеровым выступил перед своими давними друзьями и теми, кто познакомился с его творчеством впервые. «Стрекоtungя белобочка», «Наташа» (музыка Георгия Свиридова), «Зимняя дорога» (музыка В. Шебалина) и другие произведения на стихи А.С. Пушкина прозвучали в изысканном обрамлении шедевров Рахманинова и русских народных песен. Слушатели затаив дыхание внимали каждому номеру импровизированного концерта, и как будто растворились в этом потоке вдохновения шум и суета центра огромного города.

«В произведениях Пушкина всегда можно почерпнуть что-то новое, вдохновляющее, – комментирует участница хора Марина Тузлукова. – Читая изящные и остроумные строки, приучаешься выражать свою мысль емко, разумно и красиво».

Ежегодно участники Академического хора МГУ, который ведет свою историю с 1775 г., пришедшие в коллектив студентами, становятся выпускниками.

В этом году Московский университет успешно окончили участники хора Надежда Курепова (филологический факультет, бакалавриат), Дарья Ларцева (ИСАА, бакалавриат), Нина Савченко (факультет психологии), Мария Стрига (факультет глобальных процессов, бакалавриат), Елизавета Решетникова (химический факультет). Поздравляем выпускников и желаем новых творческих и профессиональных достижений!

Любовь Некрасова